

Program zajęć edukacyjnych

Pracownia Rzemiosł Dawnych w Żerdnie /Aleksandra Olszewska, Jakub Bronicki	
Nazwa obiektu / nazwisko prowadzącego	
Żerdno 21, 78-550 Czaplinek	zachodniopomorskie
Adres	Województwo

1. Temat / tytuł zajęć: Jak Krecik dostał spodenki - czyli skąd się bierze lniana tkanina	
2. Czas trwania zajęć: 120 minut	
3. Grupa docelowa: Przedszkole/ szkoła podstawowa	4. Liczebność grupy: min. 15 max. 30
5. Prowadzący zajęcia: Aleksandra Olszewska, Jakub Bronicki	
6. Zakres tematyczny: Po lekcji uczeń powinien: <ul style="list-style-type: none">– wiedzieć, co znaczą pojęcia: płótno lniane, siemię lniane, międlica, cierlica, czesalnica do lnu, krosno, kołowrotek, wrzeciono itp.– powiedzieć jakie rośliny dają włókno– potrafić nazwać czynności związane z obróbką roślin włóknistych i wykonać te czynności <u>Sposób realizacji zajęć:</u> <ul style="list-style-type: none">– prezentacja bajki pt. „Jak Krecik dostał spodenki”– praktyczne przejście całego procesu obróbki lnu włóknistego: rwanie lnu, układanie do suszenia, międlenie, cierlenie, czesanie, przędzenie, tkanie.– praca w grupach– bieżące informacje na temat wykonywanych czynności	
7. Harmonogram/przebieg zajęć: Powitanie uczestników zajęć przez załogę Pracowni Rzemiosł Dawnych. Prowadzący rozpoczyna zajęcia od zadania pytań o pochodzenie materiału, rozmowa na temat tego, jak w dzisiejszych czasach pozyskuje się ubrania. Przybliżenie tematu zajęć, wyjaśnienie, że w dawniejszych czasach pozyskanie tkaniny był to długotrwały proces związany z cyklem życia rośliny, z przyrodą i z pracą wielu ludzi Prezentacja bajki. Następnie dzieci przechodzą w praktyce cały proces obróbki lnu: <ul style="list-style-type: none">– obserwują rosnący, kwitnący len, dowiadują się, że w torebkach nasiennych są nasionka do wysiania w kolejnym roku– sami wrywają, układają dojrzały len do suszenia– zaczynamy pracę na międlicach i cierlicach do lnu, każde dziecko międli swoją porcję materiału roślinnego– czesanie lnu na czesalnicach– każdy robi sobie lniany warkoczek do zabrania do domu– pokaz przędzenia na kołowrotku– pokaz pracy na krośnie, każde dziecko siada przy krośnie i tka <u>Podsumowanie:</u> wykonanie kart pracy, na których dzieci w odpowiedniej kolejności przyklejają obrazki ilustrujące proces obróbki lnu i powstawanie tkaniny. Wspólne zdjęcie z pracami.	
8. Pomoce dydaktyczne: <ul style="list-style-type: none">- kołowrotki, wrzeciona- międlice, cierlice, czesalnice do lnu i konopi- rosnący len i konopie- suszony materiał włókienniczy- ramki tkackie- krosno tkackie- akcesoria: kartki, nożyczki, klej	
9. Dodatkowe uwagi: <ul style="list-style-type: none">– możliwość wzbogacenia zajęć o element barwienia włókien i tkanin roślinami naturalnie występującymi na obszarze Pojezierza Drawskiego,– możliwość wzbogacenia zajęć o element przygotowania i pieczenia podpłomyków oraz bułeczek w glinianym piecu.	